



PHILIPPE
HERREWEGHE

Fondateur de l'Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe est un chef d'orchestre reconnu. Sa carrière est le reflet de son engagement envers la musique et envers notre territoire :

- il a fait du Festival de Saintes un rendez-vous musical majeur en Europe ;
- il a contribué au développement de la musique ancienne sur le territoire néo-aquitain impulsant une dynamique qui se traduit aujourd'hui par la présence de nouveaux ensembles ;
- il est un acteur prépondérant de la conception du projet artistique du TAP, donnant à cette scène nationale une coloration musicale majeure pour un lieu pluridisciplinaire.

Plus de
30 ans
d'expérience

Plus de
100 musiciens
européens

50 concerts
par an

15 lycées et
structures
éducatives
partenaires en
région

UN ANCRAGE RÉGIONAL MARQUÉ

Fondé en 1991, l'Orchestre des Champs-Élysées s'est rapidement imposé dans le paysage français. Résident du Théâtre Auditorium de Poitiers, l'orchestre est reconnu comme **un ambassadeur de la région Nouvelle-Aquitaine**. Avec de nombreux concerts symphoniques et plusieurs projets socio-éducatifs d'envergure menés sur tout le territoire, il est plus que jamais un acteur incontournable de la région.

UN PROJET ARTISTIQUE FORT

A partir d'un questionnaire sur les textes originels et sur l'interprétation par le prisme des instruments d'époque, l'Orchestre des Champs-Élysées « *aborde chaque oeuvre sous un regard neuf et affirme une modernité à travers l'authenticité* ».



CONTACT

Orchestre des Champs-Élysées

Tiphanie RAUBER
Responsable médiation, mécénat et communication
tiphanie.rauber@orchestredeschampselysees.com

15 rue Boncenne 86000 POITIERS - 05.49.46.48.41

orchestredeschampselysees.com

Nos partenaires :



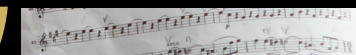
Nos mécènes :



Orchestre des Champs-Élysées

CLUB CONTRE CHAMPS

Le club de mécènes



► Soutenez la jeunesse
et l'insertion pour tous
par la musique

► Participez à la vie
économique, culturelle
et sociale de votre
région

► Bénéficiez d'une
association d'image et
de l'influence de votre
marque sur le territoire
et à l'internationale

Animé par des valeurs d'excellence, de découverte et de partage, l'Orchestre des Champs-Élysées est aujourd'hui reconnu comme une formation symphonique européenne majeure spécialisée dans l'interprétation sur instruments d'époque, avec un vaste répertoire allant de Mozart à Ravel et Stravinsky.

Depuis sa création en 1991 par Philippe Herreweghe dans le sillage tracé par la Chapelle Royale, l'orchestre s'est produit sous la direction de son chef fondateur sur toutes les grandes scènes internationales, de Paris à Berlin, Vienne à Tokyo, Sao Paulo ou New York et a enregistré plus de 40 CD souvent considérés comme des références.



UN PROJET À DIMENSION RÉGIONALE

Le Choeur et Orchestre des Jeunes

Impliqué dans l'éducation musicale en région Nouvelle-Aquitaine, l'Orchestre des Champs-Élysées développe un travail de sensibilisation à la musique classique auprès des jeunes et plus spécifiquement des lycéens. Ces lycéens viennent d'établissements généraux, professionnels ou agricoles, avec ou sans option musique. Animé par la volonté de faire vivre à de jeunes musiciens de la région un concert de musique classique dans des conditions d'excellence professionnelle, l'Orchestre des Champs-Élysées a initié la première édition de **Chœur et Orchestre des Jeunes** en 2013.

Le Festival Nouvelle Odyssée

Être au plus près de notre public et s'immerger dans la ville en invitant à repenser les rapports entre publics et artistes, telle est l'idée directrice de **Nouvelle Odyssée**. Ainsi, les musiciens de l'Orchestre des Champs-Élysées investissent la ville de Poitiers durant plusieurs jours pour égrainer leur musique au travers de différents projets, différentes formes. Cet événement a comme fil conducteur le partage et l'inclusion des publics au cœur de la musique symphonique.



UN RAYONNEMENT INTERNATIONAL

L'Orchestre porte une ambition européenne en rassemblant des musiciens de plus de 10 nationalités différentes. Sa forte densité artistique, façonné au fil des années à travers une impressionnante discographie, lui permet d'être aujourd'hui l'invité des plus grandes scènes musicales internationales : Musikverein de Vienne, Concertgebouw d'Amsterdam, Barbican Centre de Londres, Philharmonies de Munich, de Berlin et de Cologne, Alte Oper de Francfort, Gewandhaus de Leipzig, Lincoln Center de New York, Parco della Musica à Rome, auditoriums de Lucerne et de Dijon...

Le Club Contre-Champs regroupe l'ensemble des particuliers et des entreprises désireux de soutenir le développement des projets de l'Orchestre des Champs-Élysées au cœur de la région Nouvelle-Aquitaine.

Notre volonté est de construire ensemble les projets culturels de notre territoire, vous associer au rayonnement de l'Orchestre et vous permettre de bénéficier d'un réseau qui allie culture et économie !

MÉCÈNES ENTREPRISES

	PRÉLUDE	TUTTI	SOLISTE	MAESTRO
		à partir de	à partir de	
Montant du don	1 500 €	3 000 €	6 000 €	10 000 €
Coût réel après déduction fiscale*	600 €	1 200 €	2 400 €	4 000 €
Communication				
Nom ou logo sur les supports de communication	✓	✓	✓	
Article dans notre newsletter pour présenter votre mécénat avec l'Orchestre		✓	✓	
Invitations				
Invitation à la rencontre annuelle du Club	✓	✓	✓	
Places au choix sur un concert de l'Orchestre en France	2	4	4	
Invitations à venir écouter les répétitions de l'Orchestre au TAP	15	20	20	
Exclusivités				
Rencontre avec Jean-Louis Gavartorta, le directeur général de l'Orchestre	✓	✓	✓	
Organisation d'un concert « Nouvelle Odyssée » dans votre entreprise			✓	

Sur-mesure, selon vos attentes.

- 60% de déduction fiscale (dans la limite de 20 000 € de dons et au-delà de 0,5% du CA)
- 25% de contreparties

MÉCÈNES PARTICULIERS

	ADAGIO	ALLEGRO	PRÉLUDE	TUTTI	SOLISTE	MAESTRO
				à partir de	à partir de	
Montant du don	250 €	500 €	1 500 €	3 000 €	6 000 €	10 000 €
Coût réel après déduction fiscale*	85 €	170 €	510 €	1 020 €	2 040 €	3 400 €
Exclusivités						
CDs dédiacés / autographe du chef sur programme de salle		✓	✓	✓	✓	
Rencontre avec Jean-Louis Gavartorta, le directeur général de l'Orchestre			✓	✓	✓	
Organisation d'un concert « Nouvelle Odyssée » chez vous					✓	
Invitations						
Invitation à la rencontre annuelle du Club	✓	✓	✓	✓	✓	
Places au choix sur un concert en France		1	2	2	2	
Invitations à venir écouter les répétitions au TAP	1	2	5	5	5	
Communication						
Nom sur les supports de communication	✓	✓	✓	✓	✓	
Article dans notre newsletter				✓	✓	

Sur-mesure, selon vos attentes.

- 66% de déduction fiscale
- 25% de contreparties (dans la limite de 73€)